



ПОЛТАВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ

ПРОТОКОЛ

засідання експертної ради з питань випуску соціально значущих книг авторів Полтавської області

18 лютого 2020 року

м. Полтава

№ 1

Засідання проводила заступник голови Полтавської обласної державної адміністрації, голова експертної ради **Рижеченко Катерина Сергіївна**

Присутні:

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Пилипенко
Вікторія Миколаївна | - директор Департаменту інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю облдержадміністрації, заступник голови експертної ради |
| Ханко
Анатолій Миколайович | - заступник голови обласної ради, заступник голови ради |
| Лісан
Оксана Романівна | - начальник відділу інформаційно-видавничої діяльності управління інформаційної політики Департаменту інформаційної діяльності та комунікацій з громадськістю облдержадміністрації, секретар ради |
| Авраменко
Інна Леонідівна | - голова постійної комісії обласної ради з питань регламенту, депутатської діяльності, інформаційної сфери, зв'язків з громадськістю та дотримання прав учасників АТО |
| Балагура
Тетяна Іванівна | - вчитель української мови та літератури Полтавського багатoproфільного ліцею №1 ім. І. П. Котляревського, Герой України |
| Вождаєнко
Валентина Володимирівна | - директор Департаменту культури і туризму облдержадміністрації |
| Гудим
Валентина Володимирівна | - директор Державного архіву Полтавської області |
| Демченко
Микола Миколайович | - директор Полтавського музичного училища ім. М.В.Лисенка, заслужений працівник культури України |
| Закапко
Тетяна Іванівна | - заступник начальника управління – начальник відділу координації роботи вищих навчальних закладів, наукової діяльності та професійно-технічної освіти Департаменту освіти і науки облдержадміністрації |

- Зеленська
Тетяна Іванівна - директор обласної універсальної наукової бібліотеки ім. І.П. Котляревського
- Зелюк
Віталій Володимирович - ректор Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені М.В. Остроградського
- Кудряшов
Гліб Олексійович - доцент кафедри журналістики Полтавського національного педагогічного університету ім.В.Г.Короленка, кандидат наук із соціальних комунікацій
- Сичова
Світлана Василівна - директор бібліотеки для юнацтва ім. О.Гончара
- Нестуля
Олексій Олексійович - ректор Полтавського університету економіки і торгівлі, доктор історичних наук, професор
-
- Степаненко
Микола Іванович - ректор Полтавського національного педагогічного університету ім. В.Г.Короленка, доктор філологічних наук, професор
- Фесик
Катерина Борисівна - заступник директора Полтавського краєзнавчого музею ім. В.Кричевського
- Шкурупій
Володимир Михайлович - головний редактор журналу «Полтавська криниця», письменник, член Національної спілки письменників України, Архієпископ Харківський і Полтавський ПЦУ

Відсутні:

- Ольховська
Людмила Василівна - провідний науковий співробітник літературно-меморіального музею ім. В.Г.Короленка

Порядок денний:

1. Про виконання Плану випуску соціально значущих видань на 2019 рік.
(Інформація секретаря Експертної ради Лісан О.Р.)
2. Про подання видавництвами та видавничими організаціями області заявок на конкурс соціально значущих видавничих проектів для реалізації їх за кошти обласного бюджету.
(Інформація секретаря Експертної ради Лісан О.Р.)
3. Відбір видавничих проектів до проекту Плану випуску соціально значущих книг на 2020 рік.

1. СЛУХАЛИ:

Рижеченко К.С., яка повідомила, що на виконання Указу Президента України від 09.11.2000 №1217/2000 «Про додаткові заходи щодо державної підтримки національного книговидання і книгорозповсюдження» в області, починаючи з 2000 року, розробляються та успішно виконуються програми підтримки книговидання, що здійснюють видавництва Полтавщини у співпраці з місцевими авторами.

З 2005 року було видано понад 140 назв соціально значущих книг загальним тиражем понад 80 тисяч примірників, з обласного бюджету на їх видання було виділено більше 5,8 млн. грн. Це літературно-художні видання, історико-краєзнавча та дитяча література, довідкові та інформаційні видання, які, відповідно до читацького призначення, безкоштовно передано бібліотечним, музейним установам, творчим спілкам.

Підтримка обласною владою місцевих книговидавців та авторів продовжуватиметься і надалі.

Лісан О.Р., поінформувала, що у 2019 році у межах заходів Комплексної програми комунікацій влади з громадськістю та розвитку інформаційної сфери в Полтавській області на 2016-2020 роки Департаментом забезпечено виконання Плану випуску соціально значущих видань в межах виділених коштів. Реалізовано 9 видавничих проектів на суму 399,7 тис.грн., а саме:

- «Казкові пригоди у звичайному лісі»/ Н.Крамаренко – 24000,00 грн.;
- «Нащо равликові хатка?» / Г.Пустовгар – 22800,00 грн.;
- «Віха»/ І.Чайка – 34200,00 грн.;
- «Григій Тютюнник. Мануйлівський записник» / О.Неживий - 30000 грн.;
- «Калинове гроно. Том V. Антологія творів полтавських літераторів ХХ-ХХІ століть для дітей» / за редакцією М.Любивою – 33000,00 грн.;
- «До вас я маю особливу симпатію...Листи Григорія Костюка до Олексія Ізарського» / автор-упорядник О.Ротач – 24900,00 грн.;
- «Антон «Еней» Цедік - правдива Душа у пошуках Істини» / упорядник О.Стоцька, О.Голтвяниця, О.Цедік – 82000,00 грн.;
- «Шляхами неоголошеної війни» / В.Сусід – 54900,00 грн.;
- «Привіт із Полтави» (Ілюстрований каталог поштових карток з видами міста та околиць. Частина друга) / Є.Аничин – 84900,00 грн.

Відповідно до затвердженого розподілу ці видання з урахуванням читацького призначення безкоштовно передано бібліотечним установам центральної бібліотечної системи та шкіл області, творчим спілкам тощо. Також організовано проведення презентацій цих книг.

Видавничий проект «Пригоди кота Мурчика в Полтаві»/Л.Гевленко, Г.Грибан пропонується до реалізації у 2020 році, оскільки у 2019 році не виділені додаткові кошти з обласного бюджету.

1. УХВАЛИЛИ:

1. Інформацію Лісан О.Р. про виконання Плану випуску соціально значущих видань на 2019 рік взяти до відома.

2. СЛУХАЛИ:

Лісан О.Р. повідомила, що заявки на конкурс соціально значущих видань видавництвами Полтавщини подані із дотриманням вимог чинного Положення про підготовку та реалізацію Плану випуску соціально значущих видань (далі – План), оголосила перелік видавничих проектів, поданих на розгляд Експертної ради (додаток 1).

Заявки з пропозиціями щодо реалізації книговидавничих проектів за кошти обласного бюджету надійшли від 5 видавництв:

комунальні - «Полтавський літератор» (1 видавничий проект), «Лубни» (1) та «Гадяч» (2);

інші - ТОВ «АСМІ» (3), ПП ХРА «Дивосвіт» (5).

Всього на розгляд експертної ради подано 13 видавничих проектів:

- історико - краєзнавче видання – 3
- видання для дітей та юнацтва – 4
- художня література – 2
- наукова та науково-популярна література – 1
- видання національно – патріотичного спрямування – 1
- мистецтво, образотворче видання – 1
- довідкові та інформаційні видання – 0.

Повідомлено, що видавництвом ПП ХРА «Дивосвіт» доопрацьований оригінал-макет та наданий кошторис видання енциклопедичного бібліографічного словника «Полтавщина літературна» Петра і Олександра Ротачів (у 3-х томах), рекомендованого протокольним рішенням Експертної ради №1 від 05.02.2019р. до реалізації за кошти обласного бюджету з нагоди відзначення у 2020 році 95-річчя від дня народження полтавського поета, літературознавця Петра Ротача.

Також вищезазначеним рішенням Експертної ради рекомендовано повторно розглянути видавничий проект «Славні отамани Полтавщини»/ О. Пугач, М. Найда після доопрацювання оригінал-макету. Видавництвом «Полтавський літератор» спільно з автором доопрацьований оригінал-макет повторно поданий на розгляд.

Пилипенко В.М. запропонувала провести обговорення та голосування окремо по кожному заявленому видавничому проекту.

Ханко А.М. вніс пропозицію рекомендувати видавництвам, видавничі проекти яких будуть включені до проекту плану випуску соціально значущих видань на 2020 рік, переглянути вартість цих проектів та частково її зменшити (не менше 10 відсотків). Також запропонував започаткувати видання творів місцевих авторів – переможців обласних премій в літературних номінаціях.

2. УХВАЛИЛИ:

1. Інформацію Лісан О.Р. щодо поданих заявок на конкурс соціально значущих видавничих проектів для реалізації їх за кошти обласного бюджету взяти до віdomу.

2. Провести обговорення та голосування окремо по кожному заявленому видавничому проекту.

2. ГОЛОСУВАЛИ:**Історико-красознавче видання**

1. «Славні отамани Полтавщини»/ Олекса Пугач, Микола Найда, Видавництво «Полтавський літератор»

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

2. «Енциклопедія полтавської діаспори. Лохвиця, Полтавщина, Україна, Європа, Австралія, Америка...Українці, московити, євреї...»/ Олександр Панченко, Видавництво «Гадяч».

Голосували:	<i>За</i>	-	1
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	17

3. «Військова слава Полтавського краю. Командний склад Збройних сил СРСР у роки Радянсько-німецької та Радянсько-японської війн (1941-1945)». Книга 1/ Сергій Литвин, Видавництво ПП «ХРА «Дивосвіт».

Голосували:	<i>За</i>	-	0
	<i>Проти</i>	-	9
	<i>Утримались</i>	-	9

Видання для дітей та юнацтва

1. «У дружбі добре жити»/ Надія Снісаренко, Видавництво «Гадяч»

Голосували:	<i>За</i>	-	14
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	4

2. «Пригоди кота Мурчика в Полтаві / Любов Гевленко, Ганна Грибан, Видавництво ПП «ХРА «Дивосвіт».

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

3. «Стежками Флоренції, або Випадок на Ульчиній галявині»/ Віктор Сердюк, Видавництво ПП «ХРА «Дивосвіт».

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

4. «Казки нашої Батьківщини»/ Укладач Ігор Лотиш, Видавництво ТОВ «АСМІ».

Голосували:	<i>За</i>	-	0
	<i>Проти</i>	-	4
	<i>Утримались</i>	-	14

Художня література

1. «Монастирські сливи»/ Ганна Кревська, Комунальне видавництво «Лубни»

Голосували:	<i>За</i>	-	15
-------------	-----------	---	----

<i>Проти</i>	-	0
<i>Утримались</i>	-	3

2. «...Ані вірю, ані скиту»/ Наталка Фурса, Видавництво ПП «ХРА «Дивосвіт».

Голосували:	<i>За</i>	-	17
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	1

Видання національно-патріотичного спрямування

1. «Герої Крут і Полтавщина»/ Олег Пустовгар, Видавництво ПП «ХРА «Дивосвіт».

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

Наукова та науково-популярна література

1. Зміни/ Діана Коба, Видавництво ТОВ «АСМІ».

Голосували:	<i>За</i>	-	2
	<i>Проти</i>	-	1
	<i>Утримались</i>	-	15

Мистецтво, образотворче видання

1. Українська ідентичність писана світлом. Полтавщина другої половини ХІХ-початку ХХ століття. Частина перша./ Євген Аничин, Видавництво ТОВ «АСМІ».

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

Довідкові та інформаційні видання

1. Полтавщина літературна. Енциклопедичний бібліографічний словник у трьох книгах. / Петро Ротач, Олександр Ротач, Видавництво ПП «ХРА «Дивосвіт».

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

3. СЛУХАЛИ:

Лісан О.Р. стосовно тиражів та кошторисної вартості запропонованих до Плану видавничих проектів з урахуванням поданих видавництвами кошторисів.

Зеленська Т.І., Кудряшов Г.О. внесли рекомендації щодо оформлення видавничого проекту «Енциклопедія полтавської діаспори. Лохвиця, Полтавщина, Україна, Європа, Австралія, Америка...Українці, московити, євреї...»/ Олександр Панченко, Видавництво «Гадяч». Зокрема, удосконалити

змістову конструкцію, додавши елементи довідкового апарату книги, та адаптувати видання до вимог міжнародних видань.

Нестуля О.О. запропонував повернутися до розгляду видавничого проекту «Енциклопедія полтавської діаспори. Лохвиця, Полтавщина, Україна, Європа, Австралія, Америка...Українці, московити, євреї...»/ Олександр Панченко, Видавництво «Гадяч» при формуванні Плану випуску соціально значущих видань на 2021 рік та змінити назву книги, оскільки її зміст не відповідає вимогам енциклопедичного видання.

Кудряшов Г.О. зауважив щодо доцільності зміни шрифтової гарнітури для титулатури видавничого проекту «Стежками Флоренції, або Випадок на Ульчиній галявині»/ Віктор Сердюк (Видавництво ПП ХРА «Дивосвіт»), та адаптації її до поліграфічних стандартів видань для дітей.

Балагура Т.І. рекомендувала Видавництву ТОВ «АСМІ» при реалізації видавничого проекту «Українська ідентичність писана світлом. Полтавщина другої половини ХІХ-початку ХХ століття». Частина перша./ Євген Аничин додати підписи під світлинами, що використовуються у книзі.

Рижеченко К.С., яка, враховуючи обговорення, пропозиції та зауваження членів ради та обсяги фінансування, що заплановані Комплексною програмою комунікацій влади з громадськістю та розвитку інформаційної сфери в Полтавській області на 2016-2020, оголосила перелік видань, що пропонується включити в проект плану випуску соціально значущих книг на 2020 рік.

3. УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити перелік видань, що пропонується включити до проекту плану випуску соціально значущих видань на 2020 рік (додаток 2).

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

2. Рекомендувати видавництвам, видавничі проекти яких включені до проекту плану випуску соціально значущих видань на 2020 рік, переглянути вартість цих проектів та частково її зменшити (не менше 10 відсотків).

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

3. Видавничий проект «Енциклопедія полтавської діаспори. Лохвиця, Полтавщина, Україна, Європа, Австралія, Америка...Українці, московити, євреї...»/ Олександр Панченко (Видавництво «Гадяч») розглянути на засіданні Експертної ради при формуванні Плану випуску соціально значущих видань на 2021 рік після доопрацювання оригінал-макету з урахуванням зауважень членів Експертної ради.

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

4. Рекомендувати Видавництву ПП ХРА «Дивосвіт» змінити шрифтову гарнітуру для титулатури видавничого проекту «Стежками Флоренії, або Випадок на Ульчиній галявині»/ Віктор Сердюк, адаптувавши її до поліграфічних стандартів видань для дітей.

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

5. Рекомендувати Видавництву ТОВ «АСМІ» при реалізації видавничого проекту «Українська ідентичність писана світлом. Полтавщина другої половини ХІХ-початку ХХ століття». Частина перша./ Євген Аничин додати підписи під світлинами, що використовуються у книзі.

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

6. Зобов'язати видавництва, видавничі проекти яких за результатами конкурсного відбору рекомендовані до проекту Плану випуску соціально значущих видань, що видаються за кошти обласного бюджету на 2019 рік, забезпечити дотримання видавничо – поліграфічних стандартів відповідно до чинного законодавства.

Голосували:	<i>За</i>	-	18
	<i>Проти</i>	-	0
	<i>Утримались</i>	-	0

Додатки:

- 1) перелік видавничих проектів, поданих видавництвами для включення до проекту Плану випуску соціально значущих книг - додаток № 1 на 3-х арк.);
- 2) проект плану випуску соціально значущих видань, що видаються за кошти обласного бюджету на 2020 рік (додаток № 2 на 1-му арк.)

Голова експертної ради

Заступник голови

Полтавської облдержадміністрації



К.РИЖЕЧЕНКО

Секретар

Начальник відділу інформаційно-
видавничої діяльності Департаменту
інформаційної діяльності та комунікацій
з громадськістю облдержадміністрації



О.ЛІСАН

**ПРОПОЗИЦІЇ ДО ПЛАНУ
випуску соціально значущих видань місцевих авторів,
що видаються за кошти обласного бюджету у 2020 році**

№ з/п	№ п/п	Назва видання / Автор	Обсяг, (стор.)	Вартість видання (тис.грн)			Видавництво	Анотація	Примітки
				тираж 300	тираж 500	тираж 1000			
Історико-краєзнавче видання									
1	1	"Енциклопедія полтавської діаспори. Лохвиця, Полтавщина, Україна, Європа, Австралія, Америка... Українці, московити, євреї..." / Олександр Панченко	900	169,2	230,7	384,6	Видавництво "Гадяч"	Автором запропонована та глибинно опрацьована тема про долі полтавців (в основному, уродженців Лохвиччини) у еміграції - видатних постатей в історії, культурі, науці, військовій справі тощо. Це актуальне, новелістичне видання не лише з огляду на зазначену тему, але і у площині іншого підходу в контексті вирішення історіографії та проблем українського державотворення. Книга дає усвідомлення того, що українська діаспора взагалі та полтавська діаспора зокрема з честю виконала свою історичну місію: в часи панування жорсткої тоталітарної системи на батьківщині, вона зберегла рідну культуру, мову, церкву, разом з тим додала до них нові духовні надбання і пронесла чужиною незламну волю і віру в незалежну Українську державу.	
2	2	"Славні отамани Полтавщини" / Олександра Пугач, Микола Найда	644	136,0	178,6	0	Видавництво "Полтавський літератор"	Книга розповідає про партизансько-повстанський рух козаків і селян Полтавського краю в 1918-1932 роках, які віддано і саможертвно боролися проти німецьких окупантів і гетьмансько-поміщицької влади, російських денікінських військ і московських червоних окупантів та місцевих безбатьченків-зрадників, які пішли на службу до останніх. Інформація про події та їх учасників базується на архівних документах, спогадах безпосередніх учасників, переказах їх рідних та близьких.	
3	3	Військова слава Полтавського краю. Командний склад Збройних сил СРСР у роки Радянсько-німецької та Радянсько-японської війн (1941-1945). Книга 1 / Сергій Литвин	296	35,1	45,0	0,0	ПП ХРА "Дивосвіт"	До книги увійшли біографічні довідки, послужні списки та фотографії військовиків періоду Другої світової війни (65 персоналій). Усі вони народились на території сучасної Полтавської області і стали генералами та адміралами (або отримали прирівняні до них звання). Цим постатям присвячені розташовані в хронологічному порядку сюжетні нариси. Автор уникає давати оцінки, висвітлюючи лише військово-патріотичні аспекти діяльності цих персоналій. Книга розрахована на широке коло читачів.	
Видання для дітей та юнацтва									
4	1	У дружбі добре жити / Надія Снісаренко	40	40,2	54,2	89,3	Видавництво "Гадяч"	До дебютної збірки увійшли вірші для дошкільнят та дітей молодшого шкільного віку, які наповнені особливою енергетикою слова - теплі, лагідні, усміхнені, сповнені домашнього затишку і любові до навколишнього світу. Книжечка випромінює важливу якість поезії для дітей - дитинність, а також запрошує поговорити про головні цінності - дружбу, родинне тепло, любов до рідного краю, дбайливе ставлення до природи. Авторський посил до маленьких читачів розкривається завдяки чудовим ілюстраціям.	

5	2	"Пригоди кота Мурчика в Полтаві" / Любов Гевленко, Ганна Грибан	72	45,0	66,3	0,0	ПП ХРА "Дивосвіт"	Це казкова розповідь про місто, яке має давню й непросту історію. Головний герой книжки кіт Мурчик, подорожуючи Полтавою, потрапляє у різноманітні кумедні ситуації, з яких вдало виходить завдяки друзям. Юний читач може дізнатись немало цікавого про начебто знайомі місця, вулиці, будинки, споруди, довідатися про історичні події, пов'язані з Полтавою, саме через художній твір. Це не просто інформація про минуле і не довідник про те, що було, а захоплюючий процес пізнання міста, в якому нам пощастило жити. Книжку вдало доповнюють світлими пам'ятних місць та мальовані персонажі.	Перенесено до Плану випуску СЗВ 2020 року
6	3	Казки нашої Батьківщини/ Укладач Ігор Лотиш	228	90	0	0,0	ТОВ "АСМІ"	Збірка класичних, а також не дуже відомих казок 14-ти народів нашої багатонаціональної Батьківщини, у яких збережено їхній дух і ментальність. Форма зображення явищ і почуттів особлива, казкова, доступна розумінню дитини, а глибина проявів, моральний сенс залишаються "дорослими".	
7	4	Стежками Флоренції, або Випадок на Ульчиній галявині/ Віктор Сердюк	136	48,6	57,5	0,0	ПП ХРА "Дивосвіт"	Це захоплива фантастична подорож чарівною країною Флоренцією, яка розташована у Полтавському дендропарку. Цяказка не лише розважальна, а й повчальна. Головний герой вчиться доброти, людяності, повазі до природи та її мешканців. Книжка адресована дітям молодшого шкільного віку, але буде цікавою і дорослим.	
Художня література									
8	1	Монастирські сливи/ Ганна Кревська	239	21,4		34,9	Комунальне видавництво "Лубни"	Історичний роман Ганни Кревської (Кононенко Марини) - цікавий та неупереджений екскурс в минуле нашого краю першої третини ХХ століття, що базується на документах, щоденниках очевидців та краєзнавчих дослідженнях. У творі вигранувано масштабне історичне полотно буремних подій Української революції 1917-1921 рр., становлення комуністичного режиму, періоду розкуркулення, насильницької колективізації, репресій та голодомору. Історична та соціальна значимість роману полягає у правдивому відтворенні подій та духу минулої епохи, слугує не лише художнім, а й просвітницьким цілям.	
9	2	"...Ані скиту, ані вирію"/ Наталка Фурса	204	34,8	42,7	0,0	ПП ХРА "Дивосвіт"	Провідним мотивом нової збірки віршів відомої поетеси є соціальна тема. Доля Вітчизни, яка повсякчас асоціюється з образом жінки-матері, тривожить авторку і породжує невтішні роздуми про вічні проблеми українців, які плачуть і своїх героїв й антигероїв.	
Наукова та науково-популярна література									
10	1	Зміни/ Діана Коба	164	45,0	0,0	0,0	ТОВ "АСМІ"	Авторка на власному досвіді показує, як стати внутрішньо сильною особистістю, позбутися комплексів, наважитися на зміни. Для широкого кола читачів.	
Видання національно-патріотичного спрямування									
11	1	Герої Крут/ Олег Пустовгар	112	42,0	45,4	0	ПП ХРА "Дивосвіт"	До книги увійшли короткі опові автора-упорядника та найрізноманітніші матеріали, що стосуються подій тих років, зокрема, стаття кандидата історичних наук Михайла Ковальчука. Один з розділів книги присвячений "крутянським" віршам, написаним полтавцями.	
Мистецтво, образотворче видання									

12	1	Українська ідентичність писана світлом. Полтавщина другої половини XIX- початку XX століття. Частина перша / Євген Аничин	300	120,0	0,0	0	ТОВ "АСМІ"	Основою книги є світлини кінця XIX-початку XX століть авторства відомих тогочасних фотографів Полтавщини. Частина з них - документальні, репортажні, зроблені на вулицях, ярмарках, на виробництві, інші - це портрети, зроблені в ательє, і призначені для домашнього використання. Митцям вдалося зафіксувати миттєвості тогочасного життя краю. Мета видання - активізувати дослідницькі пошуки, спонукати до вивчення історії.	
Довідкові та інформаційні видання									
13	1	Полтавщина літературна. Енциклопедичний бібліографічний словник у трьох книгах / П.П. Ротач, О.П. Ротач	2400	268,8	0	0	ПП ХРА "Дивосвіт"	Полтавщина Літературна - це колосальна за своїм об'ємом праця, що вражає кількістю зібраного й опрацьованого матеріалу, дійсно літературна енциклопедія, яка безперечно стане в нагоді усім, хто вивчає й цікавиться літературним краєзнавством і не просто стане в нагоді, вона вкрай необхідна всім хто хоче знати й пам'ятати якого він роду-племені.	Рекомендований протокольним рішенням Експертної ради № 1 від 05.02.2019р. до реалізації у 2020 році.

ПРОПОЗИЦІЇ ДО ПЛАНУ
випуску соціально значущих видань місцевих авторів,
що видаються за кошти обласного бюджету у 2020 році

Додаток №2

№ з/п	№ п/п	Назва видання / Автор	Обсяг (стор.)	Вартість видання (тис. грн.)	Тираж (тис. прим.)	Видавництво
Історико-краєзнавчі видання						
1	1	Славні отамани Полтавщини/ Олекса Пугач	644	165,0	0,5	Видавництво «Полтавський літератор»
Видання для дітей та юнацтва						
2	1	У дружбі добре жити/ Надія Снісаренко	40	24,0	0,3	Видавництво «Гадяч»
3	2	Пригоди kota Мурчика в Полтаві / Любов Гевленко, Ганна Грибан	72	60,0	0,5	ПП "ХРА «Дивосвіт»
4	3	Стежками Флоренії, або Випадок на Ульчиній галявині/ Віктор Сердюк	136	49,0	0,5	ПП «ХРА «Дивосвіт»
Художня література						
5	1	Монастирські сливи/ Ганна Кревська	239	21,3	0,3	Комунальне видавництво «Лубни»
6	2	... Ані вірю, ані скиту/ Наталка Фурса	204	28,5	0,3	ПП «ХРА «Дивосвіт»
Видання національно-патріотичного спрямування						
7	1	Герої Крут і Полтавщина/ Олег Пустовгар	112	40,5	0,5	ПП «ХРА «Дивосвіт»
Мистецтво, образотворче видання						
8	1	Українська ідентичність писана світлом. Полтавщина другої половини ХІХ-початку ХХ століття. Частина перша./ Євген Аничин	300	115,5	0,3	ТОВ «АСМІ»
Довідкові та інформаційні видання						
9	1	Полтавщина літературна. Енциклопедичний бібліографічний словник у трьох книгах. / Петро Ротач, Олександр Ротач	2400	268,8	0,3	ПП «ХРА «Дивосвіт»
		ВСЬОГО		772,6	3,5	